

MICRO OPER MÜNCHEN

MICRO OPER MÜNCHEN

www.micro-oper.de

GRYPHIUS LANDSCHAFFT

Inszenierte Musik, Gedichte und Texte von Andreas Gryphius, H. J. Chr. von Grimmelshausen, Samuel Beckett u.a.

Die Sonette von Andreas Gryphius (1616-1664), Zeitzeuge des Dreißigjährigen Krieges, erweisen sich gerade als erschütternd aktuell. Die Micro Oper schickt die Zuhörer auf eine Reise durch eine Welt, in der nichts mehr gewiss ist. Von barocken Motiven immer weiter ins Unbekannte bis hin zu heftigen Noise-Gewittern reicht die Musik. Und wieder zurück, in den Schoß eines alten Liedes.

Freitag, 12. Dezember 2025 | 20 Uhr Samstag, 13. Dezember 2025 | 20 Uhr schwere reiter

> Kreativouartier | Dachauer Str. 114 a 80636 München Tickets: schwerereiter.de

Kartenpreis: 18/12 €

Cornelia Melián: Stimme. Bassblockflöte. Shru- Elektronik | Anton Kaun: Live-Video ti-Box | Ernst Bechert: Kompositionen, Keyboard, Michael E. Bauer: outside ear | Melián / Bechert: Sprecher | Gunnar Geisse: E-Gitarre, Laptop- Produktion, künstlerische Leitung

schwere reiter tamz (Theater) musik

Diese Veranstaltung wird geforden von der



Eine Produktion von Micro Oper München, mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München und der Stiftung OKLAHOMA, in Zusammenarbeit mit SCOPE - Spielraum für aktuelle Musik